

教育部國民及學前教育署

113 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

新竹縣尖石鄉秀巒國民小學

暨田埔分校

成果報告書

中華民國一一四年六月十六日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本計畫主要之目的希望培育具備永續思維與行動力的新世代。基於此理念，課程設計以自然與文化認識為基礎，透過山海環境教育，引導學生深入理解在地生態與人文資產，培養尊重自然與珍視文化的態度。同時，依據十二年國教課綱強調素養導向學習，注重學生批判思考、問題解決與跨領域整合能力的發展，提升其自主學習與實踐能力。進一步結合地方創生與社區參與，讓學生透過實地學習與行動，與在地團體建立連結，體認公民責任，並為社區注入創新與活力。

課程亦重視環境保護意識的養成，鼓勵學生參與環保行動，內化為日常生活中的實踐，成為具備全球視野與在地行動力的環保倡議者。整體而言，本理念旨在培養學生成為關心自然、連結社會、具備綜合能力與永續責任感的全人學習者。

透過多元戶外教育設計，深化學生對環境議題的理解與反思，並引導其從實際體驗中培養永續思維與公民責任感。藉由藝術與生態的跨域結合，拓展學生學習視野，強化對自然的關懷與文化素養，進而培養主動參與社會與保育行動的能力，落實全人教育目標。

二、實施過程（質化說明）

本次共申請了兩條戶外教育路線，並搭配本校六年級畢業旅行及全校戶外教育活動：

路線一為全校戶外教育活動，原計畫安排為探討東北角之海洋地質與生態系統，因符合並回應學生需求及學校課程設計，本路線結合了音樂欣賞及環境教育，我們與幕聲合唱團合作，學生不僅是學習節奏、樂理及舞台經驗，我們以「水」為主題讓學生探討水資源的分配，搭配不同樂器的聲音呈現，從音樂中看見環境永續的重要性。

路線二是專為六年級所舉辦的戶外教育，本活動強調海洋與保護教育，原定前往臺灣東北角進行海洋生態及保護教育，我們轉移到南台灣海洋生物博物館，進行為期兩天的深度體驗，我們參與海生館的套裝行程，從認識海生館的由來及保育重點以外，也能親身體驗夜宿海生館，了解夜行性海洋生物的習性。

三、計畫成效自我評估與檢討

（一）計畫無法解決之問題說明（若有，請說明所遭遇到困難或挑戰）

1. 行程規劃未充分考量季節與天氣因素，路線安排缺乏彈性缺少跨校間的交流，盼能增加學校間社群力：

由於初期規劃時未深入評估季節性氣候變化與可能的天氣影響，導致整體行程較為單一，一旦遇到氣候不佳或不可抗力因素時，缺乏替代方案，影響活動流暢度與學習成效。

2. 活動缺乏跨校交流機會，影響社群連結與學習擴展：

此次活動以本校為主體進行，較少與其他學校互動的安排，錯失促進學生跨校交流與文化分享的機會。建議未來可結合鄰近學校，設計聯合活動或共學計畫，提升部落間教育資源共享與學生社群力，同時增進學生的人際互動與視野拓

展。

3.與原計畫之路線安排調整活動內容：

原定戶外教育活動為前往臺灣東北角進行海洋地質與生態探究，惟考量學生對學習內容的回饋、地理位置遠近與交通便利性，以及整體課程的統整需求，因此將路線做了一些調整，路線改動需克服交通與行政安排上的挑戰，

（二）總體自我評估與檢討（說明整體效益評估與檢討）

1.提升學生環境素養與永續思維：

透過實地參訪海洋生物博物館及夜宿體驗，學生不僅觀察並記錄海洋生物的行為，也透過導覽與互動學習保育觀念，對環境永續與人類責任有更具體的理解與共鳴。

2.結合藝術與環境教育，創造多元學習契機：

在與幕聲合唱團的合作中，學生能以「水」為主題進行音樂創作與演出，將抽象的環保理念轉化為具體的感官體驗，有效結合情感與認知，強化學習動機。

3.促進跨領域學習與社會參與意識：

活動融合音樂、地理、生態與公民教育，讓學生於跨領域的脈絡中學習與行動，提升了解決問題與團隊合作的能力。同時，學生對在地社區與自然資源的關懷態度也顯著提升。

4.培養學生自我覺察與實踐能力：

在實地活動與日常反思中，學生逐漸展現對環境議題的關心，並於活動後主動提出校內可實行的環保行動計畫，如減塑行動或資源回收推廣，顯示出學習成果已逐步轉化為行動力。

5.反映課程彈性與學生本位教學原則：

本次路線調整雖與原計畫差異較大，但整體規劃更貼近學生需求與課程發展方向，展現出本校課程設計具備彈性與回應力，能根據實際情況調整策略，以達成更高的教學品質與學習成果。

2-2：學校推展優質戶外教育路線

一、計畫名稱	大海織夢				
二、學校名稱	新竹縣尖石鄉秀巒國民小學暨田埔分校				
三、各條路線實施之相關成果資訊	路線 1 名稱： ☒ 已實施本條路線（請接續填列下列資訊） ☐ 未實施本條路線（請說明原因，下列毋須填列） 原因_____ ☐ 跨縣市，_____縣(市) ☒ 無跨縣市 實施地點：國家兩廳院、台北市立動物園 本學年服務__1__校，服務學生人數__65__人 服務學校來自 ☐ 相同縣市_____校 ☐ 其他縣市_____校 路線 2 名稱： ☒ 已實施本條路線（請接續填列下列資訊） ☐ 未實施本條路線（請說明原因，下列毋須填列） 原因_____ ☒ 跨縣市，高雄市、屏東縣 ☐ 無跨縣市 實施地點：屏東海洋生物博物館、高雄西子灣漁港 本學年服務__1__校，服務學生人數__12__人 服務學校來自 ☐ 相同縣市_____校 ☐ 其他縣市_____校				
四、課程屬性	<table border="1"> <tr> <td>路線 1</td><td> 結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☒ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☐ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☒ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程 融入議題 ☐ 性別平等 ☒ 人權 ☐ 環境 ☒ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 國際教育 ☒ 原住民族教育 </td></tr> <tr> <td>路線 2</td><td> 結合學科領域 ☒ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☒ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☐ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程 融入議題 ☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☒ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 國際教育 ☒ 原住民族教育 </td></tr> </table>	路線 1	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☒ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☐ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☒ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程 融入議題 ☐ 性別平等 ☒ 人權 ☐ 環境 ☒ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 國際教育 ☒ 原住民族教育	路線 2	結合學科領域 ☒ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☒ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☐ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程 融入議題 ☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☒ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 國際教育 ☒ 原住民族教育
路線 1	結合學科領域 ☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☒ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☐ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☒ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程 融入議題 ☐ 性別平等 ☒ 人權 ☐ 環境 ☒ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 國際教育 ☒ 原住民族教育				
路線 2	結合學科領域 ☒ 語文 ☐ 數學 ☒ 自然科學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技 ☒ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☐ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程 融入議題 ☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☒ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 國際教育 ☒ 原住民族教育				
五、外部協作師資	本學年共__0__位協作師資 協作師資屬性 ☒ 專業課程__5__位				

☐安全風險管理_____位
☐其他：_____需求師資，_____位



照片說明：前往潮間帶觀察潮間動物



照片說明：於海洋生物博物館前合照



照片說明：與啟碁科技合作音樂結合海洋教育音樂工作坊

六、成果照片上傳
(請上傳 3-5 張)



照片說明：於兩廳院做音樂藝術欣賞



照片說明：參觀台北市立動物園