

教育部國民及學前教育署
113 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

新竹縣政府
成果報告書

計畫一：設置戶外教育及海洋教育中心

中華民國 114 年 7 月 10 日

計畫一：設置戶外教育及海洋教育中心成果報告

一、申請計畫內容簡述

本子計畫依據教育部國民及學前教育署113學年度補助計畫，設置新竹縣戶外教育及海洋教育中心，主要任務包括健全組織架構、發展課程教學、提升教師專業、強化資源應用及行政支援系統。計畫內容整合縣內人力與場域資源，以中心協作方式推動全縣戶外與海洋教育工作。

本計畫原設有五大工作項目：

1. 健全組織運作（1-1）
2. 課程教學研發與推動（1-2）
3. 教師專業社群與增能研習（1-3）
4. 平台建置與資源整合（1-4）
5. 行政支援及推廣活動（1-5）

實施過程中，大致皆依原申請內容推進。惟部分項目因天候與災害因素，如颱風來襲，導致戶外教育年會展攤與戶外走讀課程橫渡頭前溪無法如期辦理，已於各項活動前完成風險評估並據此調整執行策略。

二、實施過程

（一）健全組織運作（1-1）

中心設置於豐田國小，行政組與課程組分工明確，並由教育局指派聯絡人，組成推動小組，定期召開工作會議，掌握各項工作進度。行政組負責活動統籌、經費運用與平臺維運；課程組負責課程設計、教師社群協調及教案彙整。透過跨單位合作，確保計畫順利推展。

（二）課程教學研發與推動（1-2）

完成三項在地學習點課程模組開發：

雙埔走讀課程（北埔與南埔）：以社區田園與人文地景為核心，結合茶產業、灌溉文化與在地歷史。

參山地景探索課程：結合登山健走與生態觀察，設計環境感知與自然筆記學習活動。

飛鳳山體能挑戰課程：以體能訓練與安全教育為主，導入風險評估概念。

（三）教師專業社群與增能活動（1-3）

成立 2 組跨校教師專業社群，由北平華德福、五龍國小、清水國小等教師組成，進行共備與試行課程。辦理 4 場主題式增能研習，涵蓋素養導向教學設計、風險評估、戶外教學策略等主題，提升教師實務操作能力。辦理外埠參訪，帶領教師至桃園青年體驗園區觀摩戶外教育課程場域規劃與實作方式，激發創新課程設計思維。

（四）教育資源整合與平臺建置（1-4）

完成本縣戶外教育及海洋教育網站建置與維運（<https://ocean.hcc.edu.tw>），整合教案、人才庫、學習地圖與活動成果。建置縣內師資與資源盤點表，利於教學媒合與推廣運用。積極經營社群媒體（FB）、發布活動訊息提高能見度與參與度。

（五）行政支援與推廣交流（1-5）

配合本縣舉辦海洋教育週、教師攝影展等系列活動，共辦理 3 場大型推廣活動，包含走讀活動、展覽與徵件。

原規劃參與全國戶外教育年會並設置主題展攤「都市人文建築場域」，內容包含「柿柿如意」與「東興圳遊」兩個教學主題，但因颱風來襲活動取消，展攤內容改為縣內資源研習材料。

原規劃辦理「橫渡頭前溪」戶外課程，因天候與水域安全評估因素臨時取消。

（六）成果整合與展現（1-6）

辦理攝影展徵件活動「喀嚓—竹縣 13 鄉鎮之今天我最美」，鼓勵縣內教師透過影像記錄學生參與戶外或海洋教育課程的美好時刻。

本次「喀嚓—竹縣 13 鄉鎮之今天我最美」攝影徵件活動自公告起廣受本縣各級學校教職員關注，共收到投稿作品 48 件。經初步審查發現，其中 8 件因不符簡章規定無法列入評選，另有 8 件為重複投稿，經與投稿者聯繫確認後，每位僅保留 1 件作品參賽，最終有效參與徵件之作品共計 32 件。

獲選作品於本中心官網展出，並於教育相關年會場域設置影像展覽專區，擴大成果推廣效益。

三、計畫成效自我評估與檢討

（一）計畫無法解決之問題說明

天候因素影響活動推動：因颱風侵襲，全國戶外教育年會活動取消，本中心原規劃展攤未能實地辦理。橫渡頭前溪活動因前日豪雨導致水位不穩，風險評估後取消，未能實施水域課程。

教師人力協調挑戰：跨校社群教師需兼顧校務與課程發展，初期課務調整與會議安排耗費時間，後續已建立穩定溝通與合作模式。

作品教育意涵參差不齊：部分投稿照片未能充分表現教育現場與學生參與情境，未來徵件簡章將增設教育價值說明欄與示例參考，提高投稿品質與方向聚焦。

（二）總體自我評估與檢討

透過學習點的盤點與實際進行，對於戶外教育品質的提升有很大的助益，也對各學習點的改變能有更清楚的掌握，對於整體執行有以下幾點檢討，可做為未來執行之參考。

北平華德福實驗學校、五龍國小、清水國小三校共組，每校 2 至 4 位老師參加，透過探討戶外教育與對話，由三校設計產業體驗 4 次，於竹、苗、北及宜蘭，探訪戶外教育體驗場育及可連結教學活動之內容，最後透過專書閱讀及分享，總結今年社群活動心得，並為明年之專業社群準備。

總體而言，儘管受部分天候因素影響，個別活動有所調整，但整體目標已達成，教師動能提升、學生參與度高，亦成功建立「組織－課程－社群－平臺－展現」五環推動架構，為新竹縣後續深化戶外與海洋教育工作奠定穩固基礎。

1-2成果報告

一、申請計畫內容簡述

以北平華德福、五龍國小、清水國小三校共組跨校教師專業社群，透過增能、對話，盤點新竹縣戶外教育學習點，以素養為導向的戶外教育為目標。3個學習點完成重新設計後，由社群前往踏查，並針對教學活動設計確認與調整。

三校之戶外教育及海洋教育體驗學習點設計規劃：

學校	學習點及路線
北平華德福實驗學校	參山國家風景區探索
清水國小	飛鳳山登山步道探索
五龍國小	新竹縣北埔鄉--走讀雙埔(北埔、南埔)人文環境

二、實施過程（質化說明）

首先盤點新竹縣學習點，並依各校課程教學需求進行學習點確認及討論。

學校人員進行場勘及安全評估後，設計學習單或確認與課程教學之連結。

出發前針對學習點向學生介紹，讓學童具備先備知識，並至學習點現場實際體驗。

完成後，由學生口頭報告或寫作心得。

各學校團隊針對戶外教育前中後進行討論，並檢討。

三、計畫成效自我評估與檢討

（一）計畫無法解決之問題說明

各項戶外教育教學活動如何與課程教學接合，並事先安排合適之時機進行，在學期初要妥善的討論與規劃，避免臨時安排倉促之狀況發生。

氣候因素影響，需要延後辦理時，是一項挑戰。

教師在戶外教育的經驗差距很大，如何提升，需要努力。

戶外教育的部分路線需要學童平時的鍛鍊，學生間體能個別差異往往會造成活動拖延，需要拉長活動時間，活動設計時預留一些時間較佳。

（二）總體自我評估與檢討（說明整體效益評估與檢討）

透過學習點的盤點與實際進行，對於戶外教育品質的提升有很大的助益，也對各學習點的改變能有更清楚的掌握，對於整體執行有以下幾點檢討，可做為未來執行之參考：

1. 戶外教育活動前：教師對戶外教育之意義與執行有有意識的提升，如何結合課程教學與各項議題進行並確實對學生有益，需要經驗累積。
2. 安全評估的重要：透過確實評估，有效降低風險讓活動更順利。
3. 親師合作：如何讓家長理解戶外教育的內涵與重要性，需要更多的努力。
4. 學生的分組及活動紀律、安全意識...等需要更好的安排與實踐。
5. 整體實施結果符合預期。



1-3-1成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

1-3-1 教師專業社群

透過社群之對話、討論、分享、實作進行，同時結合讀書會及心得分享，探套學校戶外教育與學校課程之連結與物議事項。

二、實施過程（質化說明）

1-3-1 教師專業社群

在第一次之社群活動，參與夥伴對話分享各校戶外教育經驗，同時透過專題分享進一步理解戶外教育之意義變遷與未來發展趨勢。

後續之專業社群活動，每月安排一次，由各校進行規劃設計產業體驗，透過實際體驗、對話分享、心得撰寫之方式進行，在4次之探訪活動中、分別進行了玻璃吹製、布製品印染、地質化石踏查、自行車行旅、藍染、金工及獨木舟體驗，每位參與之成員也完成心得分享。

三、計畫成效自我評估與檢討

（三）計畫無法解決之問題說明

戶外教育進行之挑戰：戶外教育對於教學多元化、趣味化及提升孩子意志力及情感有很大之助益，但是戶教教育總是有一些風險，造成家長的擔憂，因此如何做好安全評估，透過事前探勘及完善規劃，是一項挑戰，需要透過經驗累積、做好親師溝通，一次次的平安完成，才能讓戶外教育成為孩子學習生涯中重要的成長養分。

（四）總體自我評估與檢討（說明整體效益評估與檢討）

透過對話、實作、專書閱讀與分享，參餐夥伴對於戶外教育活動規畫安排有更深入的理解，對於未來學校辦理實驗教育有很大之幫助。另外，每月1次之社群活動，不同學校的老師能比次交換意見，幫助彼此看見，也是社群成員很大之收穫。

另外，社群改變以往較多的靜態研習，安排更多的實作與場域體驗，對老師而言有了經驗才能與教學做更好的連結，才能規劃更適合學生之戶外教育活動。此外共同參與，夥伴能彼此了解，未來能持續保持聯繫，共同為新竹縣戶外教育發展而努力。



帆布印刷體驗



苗栗地茶踏查化石挖掘



東豐自行車體驗及環境踏查



專業社群藍染體驗

1-3-2 成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

- (一)透過提升教師戶外素養意識,來激發戶外教育融入不同領域。
- (二)分享與交流規劃戶外教育的風險管理經驗。
- (三)推廣優質戶外教育課程普及化。
- (四)透過論壇交流,透析在地資源運用於戶外教育。

二、實施過程（質化說明）

本次戶外風險管理教師增能研習中，我們將戶外風險管理視為研習的核心主題，並透過理論與實務相結合的方式，讓參與的教師能夠深入理解並有效運用於實際的校外教學活動中。

首先，我們邀請了專家學者就戶外教育的風險管理進行專題講座，從理論層面探討風險管理的重要性與策略，並結合實際案例說明如何應對校外教學過程中的各類潛在風險。透過這樣的學習，教師們不僅加深了對風險管理的認識，更清楚瞭解了如何在不同的教學情境中進行風險預測與應對。

三、計畫成效自我評估與檢討

由於本次研習主要以理論教學為主，並通過投影片講解、影片觀看及海報撰寫風險管理矩陣等形式進行，缺乏實地實物操作的環節。這導致部分教師在面對實際情境時，仍可能感到不確定或缺乏信心，特別是在如何將理論應用於實際的風險管理上。其次，由於參與教師的背景和經驗各異，一些教師可能對於風險管理概念的接受度和理解程度存在差異。儘管我們提供了充分的理論資料與問題討論機會，但部分教師在短期內內化這些知識並應用於實際情境中仍需更多的時間和實踐經驗。此外，因時間限制，無法在研習中針對每一位教師的具體需求進行個別化的指導和支持，這使得一些教師在應用所學知識時可能會遇到困難，特別是在處理校外教學中的特殊風險時。

在總體自我評估與檢討方面中，由於此次研習並未包含實地實物操作環節，部分教師在實際應用理論時可能面臨挑戰。未來的研習計畫可以考慮增加實際操作的機會，讓教師能夠在模擬的實際場景中進行演練，這將有助於他們在日常教學中更自信地應對各類風險。透過此次研習我們也認識到，不同學校在推行戶外教育與風險管理時，所面臨的資源與條件各異。因此，我們建議在未來的計畫中，根據學校的具體需求，提供更加個別化的指導與支持，確保每一位教師都能夠有效地將風險管理策略應用於實際教學情境中。

總結來說，這次研習為新竹縣的戶外教育與風險管理奠定了良好的理論基礎，

但在未來的規劃中，我們需要更加重視實踐操作和個別化支持，進一步提升教師應對戶外風險的能力，從而更好地保障學生在戶外教育活動中的安全與學習質量。

研習成果:



1-4-1成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

1-4-1 戶外教育及海洋教育網路平臺(含人才庫)	
平臺名稱	新竹縣戶外與海洋教育中心(網站) 新竹縣戶外與海洋教育中心(FB 社群) 新竹縣國民中小學戶外教育資源網(YouTube) 新竹縣戶外教育及海洋教育中心(YouTube)
平臺網址	https://ocean.hcc.edu.tw/(原 https://www.ocean-hcc.tw/) https://www.facebook.com/profile.php?id=100075629037267 https://www.youtube.com/channel/UCyJaQoXGlwK11xXmNPjcW7g https://www.youtube.com/channel/UCASXrOfRnCuw2e947GC7PeQ
人才庫網址	https://ocean.hcc.edu.tw/
海洋教育週專區網址	https://www.facebook.com/profile.php?id=100075629037267&sk=photos_albums
網站更新重點	1、公告各承辦學校的活動及執行成果。 2、公告課程教案示例。 3、公告在地人才名單。 4、優質活動路線及課程上傳分享。 5、新竹縣戶外與海洋教育學習地圖。 6、戶外教育與海洋教育即時新聞分享。

二、實施過程（質化說明）

本項目重點在於建立並整合新竹縣戶外教育與海洋教育網路資源，透過多元平臺的設置與內容經營，提升縣內教師、學生及社群對戶外與海洋教育的參與度與資訊可近性，並促進人才資源共享、教案公開與優質課程擴散。

本中心目前運作之網路平臺計有：

【新竹縣戶外與海洋教育中心網站】<https://ocean.hcc.edu.tw>

【Facebook 社群專頁】新竹縣戶外與海洋教育中心

【YouTube 資源頻道】：新竹縣戶外教育與海洋教育中心頻道

網站與社群的內容維運主要聚焦於以下幾點：

1. **公告活動與成果分享**：即時更新各承辦學校辦理的戶外或海洋教育活動訊息與照片紀錄。
2. **人才資源整合**：建置在地具戶外／海洋教育專長教師、講師與專業人員名冊，供課程合作或教學支援使用。
3. **教學場域與路線推廣**：上傳優質戶外教學場域之建議路線圖、風險評估簡表與學習重點整理，提升教師應用便利性。
4. **建構學習地圖**：整合縣內各學校、社區及自然資源，建置新竹縣戶外與海洋教育學習地圖，幫助學校規劃在地課程。
5. **即時新聞與外部資源連結**：轉載相關政策、外縣市成果與中央公告，作為教師資訊補充與研習參考。

網站版型與功能設計以 R-page 系統為基礎，包含首頁圖像設計、互動地圖呈現與主題 Banner 規劃等，並委外專業團隊進行整合開發。

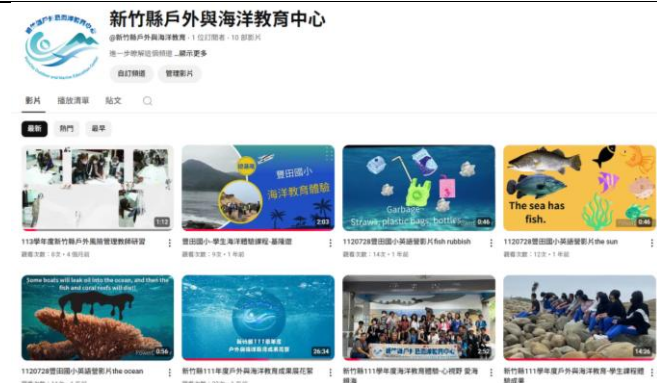
三、計畫成效自我評估與檢討

（一）計畫無法解決之問題說明

雖平臺功能與內容已具一定完整度，但教師端實際使用率與留言互動仍偏低，反映部分使用者對於平臺操作流程、資料定位方式尚不熟悉，或缺乏持續造訪動機。

（二）總體自我評估與檢討

整體而言，本項目於 113 學年度已初步建構出具規模、結構清晰的戶外與海洋教育網路平臺系統，並透過網站、Facebook、YouTube 與人才庫四大資源平臺，進行多元內容整合與對外發信



1-4-2資源交流與策略聯盟新竹縣及彰化縣交流活動

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

(一) 依據：113 學年度補助實施戶外教育及海洋教育計畫辦理。

(二) 目的：

1. 瞭解他縣市海洋教育資源，促進縣市交流並進行楷模學習，強化中心行政運作。
2. 類取他縣市優質教學路線，打造本縣在地特色教學課程。

(三) 辦理單位：

1. 主辦單位：新竹縣政府教育局、新竹縣戶外教育及海洋教育中心
2. 承辦單位：新竹縣竹北市豐田國民小學
3. 協辦單位：彰化縣戶外教育及海洋教育中心

(四) 辦理時間：114 年 4 月 22 日(星期二)至 4 月 23 日(星期三)

(五) 實施對象：本縣戶外教育及海洋教育計畫承辦學校及本中心行政人員，共計 24 人。

(六) 辦理地點：彰化縣戶外教育及海洋教育中心。

二、實施過程（質化說明）

(一) 交流活動實施重點摘要：

114/4/22(二) 第一天	新竹-芳苑海牛學校-彰化縣戶海中心交流-芳苑濕地紅樹林海空步道-飯店
0930-1200	芳苑海牛學校 踏查他縣市海洋教育資源，以海洋相關場域作為出發點，透過牛車採蚵文化導覽，原本在陸地耕田黃牛，進入潮間帶協助漁民採蚵，於 2020 年正式登錄成彰化縣第 1 個「傳統知識與實踐」的無形文化資產，對自然與文化深度探索的沉浸式體驗。 教師於回饋中指出，該經驗促使其思考如何以「傳統產業文化」為主題，結合社區人力與傳統產業，做成一個有特色的、帶狀的、有故事的「海牛」觀光旅遊景點。活化的整個社區，並凝聚了社區的向心力，甚至帶動了觀光與人潮，再造了社區不同的風貌。竹縣如何結合在地教育課程與人、與土地、與情感、與使命、與過去、與未來的連結，除了社區文史調查、實地踏查、訪談、記錄等等，課程的發展、連結、推廣亦不可少，亦透過專題導覽、專題報告、專題活動等等，創造人與人生命與情感交會的機會，以達成海洋教育課程的目的。

1300-1500	彰化縣戶海中心交流 促進縣市交流且類取優質教學路線，強化本縣戶外及海洋教育課程學習點。 彰化縣草湖國中分享學校的海洋戶外教育推動豐碩成果，本縣可參考他們的模式，透過跨域合作、戶外教育規劃縣內關西鎮在地特色及產業的學習與體驗教學，透過與農會資源的連結進而實地農作及踏查，讓孩子們可以了解在地好山好水與產業文化，強化家鄉的認同感。 本次參與教師普遍認為跨縣市的經驗觀摩有助課程品質提升與專業成長，尤其在地方特色課程發展與場域經營策略上，具有高度參考價值。
1530-16300	芳苑濕地紅樹林海空步道 踏查他縣市海洋教育資源，以海洋相關場域作為出發點，透過觀察海洋特質，探索永續海洋的意涵與落實方法，並同步發展適合本縣室內課程的教案與輔助教材。 透過紅樹林潮間帶、濕地生態與養蚵產業等場域學習帶來對在地環境議題的反思與啟發，將場域學習融入校本課程設計，如新豐紅樹林、新月沙灘、頭前溪等水域或社區導覽、繪本創作、製作小型專題報告，落實課堂與環境的連結。

114/4/23(三)	飯店-鹿港老街-彰化扇形車站-賦歸
第二天	
0930-1330	鹿港老街 踏查他縣市人文歷史資源，體驗不同文化在地特色，戶外教育資源串聯，打造符合本縣課程內容。 探索文化資產如何融入教學設計，結合鹿港文化體驗與客家聚落，發展語文、社會與綜合活動課程。
1400-1530	彰化扇形車站 踏查他縣市人文歷史資源，體驗不同文化在地特色，戶外教育資源串聯，打造符合本縣課程內容。 其文化場域有助於拓展其在地文化導向課程之構思，如設計學生進行小導覽員或文化導覽手冊創作。

1530~1730

賦歸

本計畫以「深化教師專業知能」、「強化場域實踐體驗」及「促進縣市策略聯盟」為三大主軸，整體推動過程順利，達成原訂目標。

(二) 活動剪影



三、計畫成效自我評估與檢討

本縣戶海中心透過場域參訪與縣市交流，強化對海洋與地方文化課程的理解與實作能力，並激發課程轉化動能，對本縣戶海教育推展具正向助益。

表 1-4-2 資源交流與策略聯盟新竹縣及彰化縣交流活動計畫成效自我評估與檢討

面向指標	成效自我評估	建議與檢討
教師專業成長	1. 參與人數為 24 人，師長們全程參與率為 100% 且回饋內容完整。 2. 參與教師以自然科（如濕地生態觀察）、社會科（如在地產業與人文地景探索）與語文領域（如實地書寫、專題報導）為主要整合方向，設計跨領域學習活動。課程內容亦結合各學校本位特色主題，包括新豐紅樹林、頭前溪社區導覽，藉此落實「在地關懷」與「永續發展」的核心概念，期許強化學生環境覺察與行動實踐力，體現十二年國教課綱之素養導向課程精神。	未來持續建立縣市策略聯盟，擴大教學資源整合與共備成效。
策略聯盟推進	與彰化戶海中心學校的交流經驗帶來啟發，並期待後續能建立策略聯盟與跨縣市教師專業學習社群，持續深化資源整合、共備共學與課程研發的實質效益。	

1-5成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

1-5-1 戶外教育年會，本次年會展攤主題類型有山林溪流自然探索、社會文化國際交流、海洋水域多元生態及都市人文建築場域。

1-5-2 海洋教育週本活動除帶領民眾認識舊港島的文史生態之外，更規劃於退潮時刻，橫渡頭前溪出海口，自新竹舊港島涉水至南寮。藉由參與具有挑戰及新奇成長體驗的活動，深刻感受海洋地景與生活的連結、獲取在地海洋文化知識、進而招喚愛海親海的意識。

二、實施過程（質化說明）

1-5-1本中心此次展攤主題為「都市人文建築場域」，展出內容緊扣新竹縣在地文化與都市景觀特色，透過有趣的互動設計與文史走讀素材，呈現本縣戶外教育在都市場域中實踐人文探索與地方共學的具體成果。

為使參與者能夠深入體驗新竹縣的都市文化風貌，本次展攤以「柿柿如意」與「東興圳遊」兩大主題規劃展區：

攤位1：柿柿如意

聚焦於新埔地區獨具特色的「柿染工藝」，透過影片介紹傳統技術與其文化內涵，並設置平板互動答題闖關，讓觀展者在趣味中學習在地智慧。完成闖關者可獲贈以柿染布料裝飾的客家藥草防蚊包，體現環保實用與文化美學兼具的設計理念。

攤位2：東興圳遊

結合都市歷史水圳的探索教育，透過文史走讀影片簡報，介紹東興圳作為都市發展命脈的歷史背景與文化價值。參與者亦可透過互動答題加深理解，闖關成功後可獲得象徵自然與永續的海洋生物玩偶，呼應戶外教育與生態關懷的核心精神。

本次展攤特別融入親子參與與社區共學的理念，期盼透過實地走讀的延伸與數位互動的整合，讓都市場域成為探索歷史、體驗文化、感知生活的教育空間。活動設計著重參與感與體驗感，強化學生對本土環境的認同與連結，也展現新竹縣在推動戶外教育地方化、多元化的努力成果。

1-5-2海洋教育週戶外教育走讀課程-橫渡頭前溪

為響應世界海洋日並深化本縣師生對海洋教育之認識與實踐，本次活動特別選擇位於新竹縣市交界的頭前溪與舊港島地區作為實地戶外體驗場域。此區域不僅具備豐富的自然環境，更蘊含深厚的人文歷史與生態價值，是推動海洋教育絕佳的戶外學習場域。

活動首先以舊港島文史生態導覽展開，透過專業導覽人員的講解，引導參與者了解頭前溪出海口與舊港島的地理形成、港口發展歷史、潮汐變化以及沿岸生態環境，讓師生從在地脈絡中認識人與水域、城市與海洋之間的密切關係。

接續進行的橫渡頭前溪活動，則於退潮時刻安全安排，讓參與者以涉水方式，自舊港島徒步穿越頭前溪出海口至南寮海岸。此體驗不僅具備挑戰性與探索性，更是一種身體力行的環境教育實踐。在橫渡過程中，參與者實際接觸潮間帶環境，感受土地與海洋交界的生命力，進一步理解海洋對於生活與生態的深遠影響。

整體活動強調知識傳遞與情感連結並重，透過文史導覽累積對海洋文化的認識，透過涉水體驗培養對自然環境的尊重與珍惜。活動結合行動參與與場域探索，喚起師生「知海、愛海、親海、用海」的意識，並以實際行動呼應守護海洋、關懷地球的永續理念，達成教育深度與感受深度的雙重目標。

三、計畫成效自我評估與檢討

（三）計畫無法解決之問題說明

1-5-1 戶外教育年會，今年戶外教育年會因為颱風關係，因此展攤活動取消。

1-5-2 本次的戶外教育走讀課程-橫渡頭前溪，因本次活動為戶外教育類型，考量其風險特性，例如需配合潮汐變化、水域安全、天候穩定性等，我們進行了風險評估並優先保障參與者的安全與體驗品質。因此，在無法確保良好天候與安全條件的情況下，我們選擇暫停這趟旅程。

（四）總體自我評估與檢討

1-5-1 戶外教育年會展攤活動—都市人文建築場域

本中心原規劃參與本年度戶外教育年會，主題展攤內容以「都市人文建築場域」為核心，設計結合本縣在地文化特色與城市空間教育實踐，期望透過互動展覽形式，引導參與者認識新竹縣在戶外教育場域運用上的創新與深度。展區以「柿柿如意」與「東興圳遊」為雙主軸，融合人文工藝與都市水文歷史，並設計互動答題、闖關禮品及數位展示，強調文化教育、永續意識與地方連結的綜合表現。攤位內容亦特別納入親子互動與社區參與概念，期透過展攤將走讀精神延伸至活動現場，實現戶外教育從場域實踐到日常體驗的轉化。

雖最終因颱風來襲，活動取消，未能實地展出，但整體規劃歷程已展現本中心推動都市型戶外教育的具體構想與教育潛力。過程中完成主題規劃、展件設計、互動內容開發及教材整備等工作，累積可供日後再運用之完整資源，未來仍可視適當時機擇期展出或轉化為校園推廣資源。

1-5-2 海洋教育週戶外教育走讀課程－橫渡頭前溪

本次活動雖因天候不佳而取消，未能實地執行，但整體規劃歷程具備高度教育意義與實踐潛力。在前期籌備過程中，我們結合世界海洋日主題，選定頭前溪與舊港島作為戶外學習場域，整合文史導覽與潮間帶涉水體驗，以行動實踐「知海、親海、愛海、用海」的理念。

儘管活動未能如期辦理，但透過完整的前期場勘、風險評估、導覽設計與教案規劃，我們已建立具體可行的操作流程，累積未來辦理類似活動的寶貴經驗。過程中亦深刻體認戶外教育對氣候與自然環境高度依賴，並強化中心對於安全機制與應變能力的認知與落實。

未來將持續保留此活動構想，視天候條件與實施時機調整辦理，並強化替代方案與彈性規劃，以達成海洋教育向下扎根、貼近場域的長遠目標。

活動花絮



2024 戶外教育年會

十周年 明日更好 10th ANNIVERSARY

柿柿如意

柿染是新埔在地客家婦女借物精神的展現，以借物精神創造友善環境的柿染工藝。

柿染方式

將布料與柿汁一同滾煮的「煮染」

柿果榨汁後浸泡布料並藉由煤染劑和陽光上色的「浸染」(或稱「冷染」)

使用型板繪製圖案的「刷染」，以筆沾取柿汁作畫的「繪染」等。

以上都須以煤染劑定色，使用明礬、醋酸銅、木醋酸鐵等達到不同明度的褐色。

東興圳遊

東興圳是一個具有270年悠久歷史的水利設施，原名為「六張犁圳」，由林提鎮於清代興建。曾是竹北開拓史上的重要水圳，用以灌溉六家地區的農田。雖然現在已不再具有灌溉功能，但沿著東興圳的路線，仍可見證著歷史的痕跡。



1. 竹北泉州厝份隔堂

2. 新瓦屋

3. 竹北東平里同禮堂

年會海報

活動日期：05月24日(六) 10:00-16:00 (附午餐)

10:00- 12:00 鹿賞齊集

13:00- 16:00 橫濱郊遊

集合地點：惠港漁業(新竹市北區廣海04-1號)

活動名額：30人(額滿為止)

參與對象：

1. 全縣推動戶外教育學校相關業務教師為優先
2. 對於認識在地海洋文化知識有興趣之縣內教職員工。
3. 大學、12年國教教職人員，不限縣市。

*一位教職員工可邀請一位親友，年齡須10歲以上

• 自備物品**：高筒雨鞋或雨襪 (請參考附件鞋款建議)、更換衣物、飲用水、防曬用品、慣用藥物、避免穿著飾質褲、牛仔褲。

注意事項**：雨鞋子不符合下水漂流，為安全起見，將取消報名者參與機會。

備註1：請提早15分鐘報到。

備註2：活動前3天將寄發行程通知、交通指引及注意事項，請確認您的E-mail資訊填寫無誤。

備註3：活動聯絡人：莊助理

聯繫號碼: 03-5663930#880

E-mail: hszooedu@gmail.com

若您有活動上的任何疑難，歡迎與我們聯繫。

好客竹縣踏查趣

主辦單位：教育部
承辦單位：教育部國民及學前教育署
協辦單位：國立臺灣海洋大學臺灣海洋教育中心、臺中市政府教育局、國立自然科學博物館

【活動取消通知】5/24舊港島走讀與橫渡頭前溪活動因天候取消

子計畫1-6竹縣風光-13鄉鎮攝影展 成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本計畫依據新竹縣戶外教育及海洋教育計畫辦理，在於透過舉辦攝影展，鼓勵本縣教師走出課室、親身走訪新竹縣 13 個鄉鎮，體驗並發掘各地自然風光與人文風貌，並且捕捉師生互動歷程中觸動人心的影像與推動戶外教育與海洋教育的美麗時刻，展現學生學習成長的精彩片段。也藉由影像紀錄方式展現地方特色，強化教師對在地生態與文化的認識與情感連結。活動以「喀嚟—竹縣 13 鄉鎮之今天我最美」為徵件主題，邀請現任高級中等以下學校之教職員或教學支援工作人員參與，透過攝影創作捕捉山林、河海、城鄉等多元場域之魅力，進而推廣戶外教育與海洋教育之精神與價值。

二、實施過程（質化說明）

本次「喀嚟—竹縣 13 鄉鎮之今天我最美」攝影徵件活動自公告起廣受本縣各級學校教職員關注，共收到投稿作品 48 件。經初步審查發現，其中 8 件因不符簡章規定無法列入評選，另有 8 件為重複投稿，經與投稿者聯繫確認後，每位僅保留 1 件作品參賽，最終有效參與徵件之作品共計 32 件。

投稿作品主題豐富，涵蓋人文活動（5 件）、山野探索（8 件）、水域活動（6 件）及其他場域拍攝（13 件），展現出教師在戶外及海洋教育現場的多元觀察與創意視角。審查過程中，評審委員根據幾項重點標準進行評選，包括：是否能充分展現新竹縣推動戶外與海洋教育的精神、是否真實呈現學生參與活動的情境、是否貼合主題「美好瞬間」、作品的敘事性與教育意涵，以及是否能傳遞學生透過教育活動獲得的成長與啟發。

經多次討論及評分，最終選出 30 件作品入圍，並將依計畫內容安排以線上展出的方式。線上展覽部分將於本中心官方網站平台推出，讓更多人一同欣賞教師們鏡頭下的教育現場；同時，部分作品亦將於與國教署合作辦理之相關年會展攤中進行實體展出，擴大成果曝光與分享影響力。

三、計畫成效自我評估與檢討

（一）計畫無法解決之問題說明

本次攝影徵件活動雖整體推動順利，但仍面臨若干挑戰與限制。首先，部分投稿作品未能詳讀簡章內容，導致格式不符或主題偏離，需耗費較多行政時間進行聯繫與確認。其次，由於部分教師重複投稿，需另行溝通協調選擇單一作品參賽，增加審查作業複雜度。此外，雖鼓勵教師走訪 13 鄉鎮進行拍攝，但仍有部分鄉鎮作品數量明顯偏少，顯示鄉鎮間參與度略有落差，後續可加強宣導並鼓勵多元地區參與。

（二）總體自我評估與檢討

本計畫成功達成預期推廣戶外教育與海洋教育精神之目的。教師透過親行走訪、實地觀察與創作攝影，不僅加深對新竹縣環境、人文的認識，也展現了教育現場多樣且真實的學習場域，具備高度的教育意涵與紀錄價值。作品主題多元，質量均佳，展覽形式兼具線上與實體，拓展了成果傳播的深度與廣度。

未來可考慮針對參賽須知進行更明確說明，並優化投稿機制以減少重複投稿狀況。同時，進一步提升偏遠或低參與鄉鎮教師的參與度，使攝影活動更能代表整體竹縣教育現場的多樣性與完整性。

徵件作品







計畫一：設置戶外教育及海洋教育中心成果彙整表

執行項目	量化成效	質性成效
(一)健全組織運作	設置戶外教育及海洋教育諮詢輔導團隊，入校輔導 <u>3</u> 校。	透過各承辦校長溝通協調，讓資源運用得當及運作更順暢。
(二)課程教學	1. 研發地方政府戶外教育與海洋教育體驗學習點至少3個，發展課程 <u>3</u> 組。 2. 學習點試行與推廣活動 總場次 <u>3</u> 場 參與教師數 <u>9</u> 人次 參與學生數 <u>90</u> 人次 參與校數 <u>3</u> 校	完成參山國家風景區(獅頭山)周邊，北埔周邊及飛鳳山周邊之探索、規劃與實際體驗，對未來校戶外教育規劃時提供經驗，也對學習點之各項教育資源更清楚。
(三)教師專業	1. 教師專業學習社群 <u>1</u> 群 總人次 <u>48</u> 人次 參與校數 <u>3</u> 校 2. 辦理安全風險管理評估增能課程與研習 總場次 <u>1</u> 場 總人數 <u>50</u> 人次 參與校數 <u>25</u> 校	1. 教師學習專業社群，進行6次，以對話、實作方式進行，首次進行時針對戶外教育內涵與實施，進行廣泛對話與探究，後續並進行吹製玻璃、帆布印刷、地質踏查、自行車、藍染、金工及獨木舟進行體驗，同時結合專書閱讀及心得分享。 2. 本次辦理之教師增能研習以「戶外風險管理」為核心主題，旨在提升教師戶外教育素養與風險意識，強化實施校外教學活動之安全規劃能力，並推廣風險管理觀念於全縣戶外教育實務之中。 3. 課程設計採用理論與案例並重之方式，透過專家講座、情境影片分析、風險矩陣繪製與小組討論等形式，幫助教師理解戶外教學中可能面臨之潛在風險，以及應對策略之設計與規劃。教師們普遍表示此次研習內容貼近實務，具備高度參考價值，對未來戶外教學風險預測與現場應變有更明確的認知與行動依據。 然而在執行過程中亦觀察到部分限制與反思重點。首先，因本次課程以室內理論講授為主，缺乏實地演練與操作模擬，導致部分教師在實際應用層面仍感信心不足，特別是在面對突發情境之即時判斷與反應方面。其次，由於參與教師背景差異較大，對

執行項目	量化成效	質性成效
		風險管理概念的理解程度不一，即便提供充分教材與討論機會，仍需透過後續追蹤與實務演練，協助教師內化與轉化所學內容。 此外，也發現各校在推動戶外教育與風險管理的資源條件落差不小，有教師反映實際推動時需面對行政支援不足、場域資源分布不均等困難。未來規劃可朝「分層差異化增能」與「區域資源連結」方向發展，讓培訓更貼近學校現場所需。 總體而言，本次研習成功提升教師對戶外風險管理的認知與重視，為後續安全制度建構與課程設計奠定良好理論基礎。建議後續增能活動可納入場域模擬演練與個別化支持策略，以強化實務操作能力，真正落實教師在校外教學中「能規劃、會判斷、懂應變」的專業素養，進而提升學生在戶外學習中的安全保障與教育品質。
(四) 資源應用	1. 戶外教育及海洋教育網路平臺瀏覽人次：截止至7月初約 62920 2. 人才庫師資人數：__11__人 3. 資源交流參訪：與彰化戶外教育與海洋教育中心進行交流	1. 本項目重點在於建立並整合新竹縣戶外教育與海洋教育網路資源，透過多元平臺的設置與內容經營，提升縣內教師、學生及社群對戶外與海洋教育的參與度與資訊可近性，並促進人才資源共享、教案公開與優質課程擴散。 2. 參與人數為 24 人，師長們全程參與率為 100%且回饋內容完整。 3. 參與教師以自然科（如濕地生態觀察）、社會科（如在地產業與人文地景探索）與語文領域（如實地書寫、專題報導）為主要整合方向，設計跨領域學習活動。課程內容亦結合各學校本位特色主題，包括新豐紅樹林、頭前溪社區導覽，藉此落實「在地關懷」與「永續發展」的核心概念，期許強化學生環境覺察與行動實踐力，體現十二年國教課綱之素養導向課程

執行項目	量化成效	質性成效
		精神。
(五)行政支援	1.海洋教育週活動 活動名稱_戶外教育走讀課程—橫渡頭前溪_ 日期 <u>114.05.24</u> 場次 <u>1</u> 場 人數 <u>40</u> 人次	本次的戶外教育走讀課程-橫渡頭前溪，因本次活動為戶外教育類型，考量其風險特性，例如需配合潮汐變化、水域安全、天候穩定性等，我們進行了風險評估並優先保障參與者的安全與體驗品質。因此，在無法確保良好天候與安全條件的情況下，我們選擇暫停這趟旅程。
(六)其他	1. 竹縣風光-13 鄉鎮攝影展 活動名稱:喀嚟—竹縣 13 鄉鎮之今天我最美 日期 <u>113.9~113.12</u> 場次 <u>1</u> 場 人數 <u>48</u> 人次	1.投稿作品主題豐富，涵蓋人文活動（5 件）、山野探索（8 件）、水域活動（6 件）及其他場域拍攝（13 件），展現出教師在戶外及海洋教育現場的多元觀察與創意視角。審查過程中，評審委員根據幾項重點標準進行評選，包括：是否能充分展現新竹縣推動戶外與海洋教育的精神、是否真實呈現學生參與活動的情境、是否貼合主題「美好瞬間」、作品的敘事性與教育意涵，以及是否能傳遞學生透過教育活動獲得的成長與啟發。 2.經多次討論及評分，最終選出 30 件作品入圍，並將依計畫內容安排以線上展出的方式。線上展覽部分將於本中心官方網站平台推出，讓更多人一同欣賞教師們鏡頭下的教育現場；同時，部分作品亦將於與國教署合作辦理之相關年會展攤中進行實體展出，擴大成果曝光與分享影響力。

※上表可自行增列